

瀬戸内国際芸術祭2019参加作家・プロジェクト

| 会場名 | 番号     | 施設名               | 作家名                                    | 作品・PJ名   | 国・地域/<br>活動国・地域 | 場所        | 春  | 夏  | 秋  | 初参加 | 作品 |              | イベント |
|-----|--------|-------------------|--|--|-----------------|-----------|----|----|----|-----|----|--------------|------|
|     |        |                   |  |  |                 |           |    |    |    |     | 新作 | 継続展開<br>展示替え |      |
| 直島  | na01   | —                 | 草間彌生                                   | 赤かぼちゃ  | 日本              | 宮浦港       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na02   | —                 | 妹島和世+西沢立衛/SANAA                        | 海の駅「なおしま」  | 日本              | 宮浦港       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na03   | —                 | ジョゼ・デ・ギマランイス                           | BUNRAKU PUPPET   | ポルトガル           | 宮浦港       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na04   | —                 | 藤本壮介                                   | 直島パヴィリオン   | 日本              | 宮浦港       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na05-B | 直島銭湯「♥湯」          | 大竹伸朗                                   | 直島銭湯「♥湯」   | 日本              | 宮ノ浦       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na06-B | 宮浦ギャラリー六区         | [建築]西沢大良<br>[アート]緑川洋一<br>[キュレーション]下道基行 | 瀬戸内「緑川洋一」資料館   | 日本              | 宮ノ浦       |    |    | ○  |     |    | ○            |      |
|     | na07-B | —                 | 三分一博志                                  | The Naoshima Plan 2019「水」                                    | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     | ○  |              |      |
|     | na08   | —                 | 三分一博志                                  | 直島ホール  | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na09   | —                 | 妹島和世+西沢立衛/SANAA                        | 直島港ターミナル   | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na10-B | ANDO MUSEUM       | 安藤忠雄                                   | —  | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na11-B | 家プロジェクト「角屋」       | 宮島達男                                   | Sea of Time '98/Naoshima's Counter Window/Changing Landscape | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na12-B | 家プロジェクト「護王神社」     | 杉本博司                                   | Appropriate Proportion                                       | 日本/アメリカ         | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na13-B | 家プロジェクト「南寺」       | ジェームズ・タレル                              | バックサイド・オブ・ザ・ムーン  | アメリカ            | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na14-B | 家プロジェクト「暮会所」      | 須田悦弘                                   | 暮会所  | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na15-B | 家プロジェクト「石橋」       | 千住博                                    | ザ・フォールズ/<br>空(くう)の庭  | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na16-B | 家プロジェクト「はいしゃ」     | 大竹伸朗                                   | 舌上夢/ポッコン観  | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na17-B | 家プロジェクト「きんざ」      | 内藤礼                                    | このことを  | 日本              | 本村        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na18-B | ベネッセハウスパーク        | [建築]安藤忠雄/<br>[アート]杉本博司                 | —  | 日本              | ベネッセハウス周辺 | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na19-B | ベネッセハウス<br>ミュージアム | [建築]安藤忠雄                               | —  | 日本              | ベネッセハウス周辺 | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     | na20-B | 李禹煥美術館            | [アート]李禹煥/[建築]安藤忠雄                      | —  | 韓国・日本           | ベネッセハウス周辺 | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     | na21-B | 地中美術館             | [建築]安藤忠雄                               | —  | 日本              | ベネッセハウス周辺 | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na22   | —                 | 安藤忠雄                                   | 桜の迷宮   | 日本              | ベネッセハウス周辺 | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | na23-B | —                 | 戸高千世子                                  | 彼方の気配  | 日本              | ベネッセハウス周辺 |    |    |    |     |    |              |      |
|     | E01    | —                 | 直島女文楽                                  | 薫風の舞   | 日本              | 直島ホール     | ○  |    |    |     |    |              | ○    |
| E02 | —      | アミューズ             | SETOUCHI THE MOVIE                     | 日本   | 直島ホール           |           |    |    | ○  | ○   |    | ○            |      |
| E03 | —      | 直島建築ツアー           |  |  | 日本              | 文教区、本村    | ○  | ○  | ○  |     |    |              | ○    |
| E04 | —      | 越智良江              | 僕らが生まれる7日間の舟歌<br>(バルカロール)              | 日本   | 八幡神社            |           |    |    | ○  | ○   |    |              | ○    |
|     |        |                   | 小計                                     |  |                 |           | 23 | 23 | 24 | 2   | 1  | 3            | 4    |
| 豊島  | te01   | —                 | 垣内光司                                   | 豊島愛ランドスケープ   | 日本              | 家浦港       | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | te02-B | 豊島横尾館             | [コンセプト、アート]横尾忠則/<br>[建築]永山祐子           | —  | 日本              | 家浦浜       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te03-B | 針工場               | 大竹伸朗                                   | 針工場  | 日本              | 家浦岡       | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     | te04   | —                 | [ディレクション]皆川明/<br>[建築]緒方慎一郎             | ウミタ  | 日本              | 硯         | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | te05-B | 豊島シーウォール<br>ハウス   | アンリ・サラ                                 | —  | アルバニア/ドイツ       | 硯         | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     | te06   | —                 | 井筒耕平/会田大也                              | コロガル公園in豊島   | 日本              | 硯・旧神愛館    | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | te07-B | —                 | 森万里子                                   | トムナフーリ   | 日本/アメリカ         | 硯         | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te08   | —                 | 青木野枝                                   | 空の粒子/唐櫃  | 日本              | 唐櫃岡・清水霊泉  | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te09   | —                 | ピピロッチェ・リスト                             | あなたの最初の色(私の頭の中<br>の髪-私の胃の中の溶液)                               | スイス             | 唐櫃岡       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te10   | —                 | [建築]安部良                                | 島キッチン  | 日本              | 唐櫃岡       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te11-B | —                 | ジャネット・カーディフ&<br>ジョージ・ビュレス・ミラー          | ストーム・ハウス   | カナダ/<br>ドイツ、カナダ | 唐櫃岡       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te12-B | —                 | クリスチャン・<br>ボルタンスキー                     | ささやきの森   | フランス            | 唐櫃岡       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te13-B | 豊島美術館             | [アート]内藤礼/<br>[建築]西沢立衛                  | 母型   | 日本              | 唐櫃岡       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te14   | —                 | イオベット&ボンズ                              | 勝者はいないー<br>マルチ・バスケットボール                                      | スペイン            | 唐櫃浜       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te15-B | 心臓音のアーカイブ         | クリスチャン・<br>ボルタンスキー                     | —  | フランス            | 唐櫃浜       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te16-B | 豊島八百万ラボ           | [アート]スプツニ子!/<br>[建築]成瀬友梨、猪熊純           | 運命の赤い糸をつむぐ蚕<br>- たまきの恋                                       | アメリカ、日本/<br>日本  | 甲生        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | te17   | —                 | 塩田千春+田根剛                               | 新作(タイトル未定) 進行中   | 日本/ドイツ          | 甲生        | ○  | ○  | ○  | ○   |    | フラン<br>(O)   |      |
| E05 | —      | 島のお誕生会            |  |  | —               | 唐櫃岡・島キッチン | ○  | ○  | ○  |     |    |              | ○    |
| E06 | —      | ネオン・ダンス           | パズル・クリヤー 豊島にて                          | イギリス   | 甲生              |           |    |    | ○  | ○   |    |              | ○    |
| E07 | —      | 気流部               | 空を曳く                                   | 日本   | 甲生              |           |    |    | ○  | ○   | ○  |              | ○    |
|     |        |                   | 小計                                     |  |                 |           | 18 | 19 | 20 | 6   | 4  | 2            | 3    |

瀬戸内国際芸術祭2019参加作家・プロジェクト

| 会場名 | 番号          | 施設名       | 作家名                         | 作品・PJ名                                   | 国・地域/<br>活動国・地域 | 場所                               | 春  | 夏  | 秋  | 初参加 | 作品 |              | イベント |
|-----|-------------|-----------|-----------------------------|--|-----------------|----------------------------------|----|----|----|-----|----|--------------|------|
|     |             |           |                             |  |                 |                                  |    |    |    |     | 新作 | 継続展開<br>展示替え |      |
| 女木島 | mg01        | —         | 木村崇人                        | カモメの駐車場                                  | 日本              | 港周辺                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | mg02        | —         | 禿鷹填上                        | 20世紀の回想                                  | 中国/日本           | 港周辺                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | mg03<br>E08 | —         | 愛知県立芸術大学瀬戸内<br>アートプロジェクトチーム | MEGI HOUSE                               | 日本              | 港周辺<br>(MEGI HOUSE)              | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            | ○    |
|     | mg04        | —         | 平尾成志×瀬戸内工芸ズ。                | BONSAI deepening roots                   | 日本              | 八幡神社周辺                           | ○  | ○  | ○  |     | ○  |              |      |
|     | mg05        | —         | ヴェロニク・ジュマール                 | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>Café de la Plage    | フランス            | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  |     | ○  |              |      |
|     | mg06        | —         | 宮永愛子                        | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>ヘアサロン壽              | 日本              | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | mg07        | —         | リヨン・カータイ[梁家泰]+ 赤い糸          | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>ウエディング・ショップ         | 香港              | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | mg08        | —         | 原倫太郎+原游                     | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>ピンポン・シー             | 日本              | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | mg09        | —         | レアンドロ・エルリッヒ                 | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>ランドリー               | アルゼンチン          | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  |     | ○  |              |      |
|     | mg10        | —         | 山下麻衣+小林直人                   | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>世界はどうしてこんなに美しいんだ    | 日本              | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | mg11        | —         | 中里繪魯洲                       | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>un... ころのマッサージサロン   | 日本              | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | mg12        | —         | 長谷川仁                        | 「島の中の小さなお店」プロジェクト<br>的屋                  | 日本              | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  |     | ○  |              |      |
|     | mg13-B      | —         | 大竹伸朗                        | 女根/めこん                                   | 日本              | 女木小学校                            | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | mg14        | —         | 依田洋一朗                       | ISLAND THEATRE MEGI<br>「女木島名画座」          | 日本/アメリカ         | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | mg15-B      | —         | レアンドロ・エルリッヒ                 | 不在の存在                                    | アルゼンチン          | 女木小学校周辺                          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | mg16        | —         | EAT&ART TARO                | 瀬戸内ガストロノミー                               | 日本              | 女木小学校周辺<br>(レストラン イアラ<br>女木島)    | ○  | ○  | ○  |     | ○  |              |      |
|     | mg17        | —         | 杉浦康益                        | 段々の風                                     | 日本              | 住吉神社周辺                           | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | mg18        | —         | KOURYOU<br>えぶね<br>家船        |  | 日本              | 港周辺                              | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | mg19        | —         | オニノコプロジェクト                  | オニノコプロジェクト                               | 日本              | 鬼ヶ島大洞窟内                          | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     | E09         | —         | 鬼太鼓座                        | 白砂青松を駆ける<br>MEGI-ONI-Festival 2019       | 日本              | 八幡神社・松原                          | ○  |    |    |     |    |              | ○    |
| E10 | —           | 女木島名画座上映会 |                             |  | —               | ISLAND THEATRE<br>MEGI<br>女木島名画座 | ○  | ○  | ○  |     |    |              | ○    |
|     |             |           | 小計                          |  |                 |                                  | 22 | 21 | 21 | 6   | 11 | 2            | 3    |
| 男木島 | og01        | —         | ジャウメ・ブレサ                    | 男木島の魂                                    | スペイン            | 男木交流館                            | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og02        | —         | TEAM 男気                     | タコツボル                                    | 日本              | 港周辺                              | ○  | ○  | ○  |     | ○  |              |      |
|     | og03        | —         | 村山悟郎                        | 生成するウォールドローイング<br>-日本家屋のために              | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | og04        | —         | サラ・ヴェストファル                  | うちの海 うちの見                                | ドイツ/ベルギー        | 集落内                              | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | og05        | —         | 眞壁陸二                        | 男木島 路地壁画プロジェクト<br>wallalley              | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og06        | —         | オンパ・ファクトリー                  | オンパ・ファクトリー                               | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og07        | —         | 川島猛とドリームフレンズ                | The Space Flower・Dance・Ring<br>(宇宙華・舞・環) | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     | og08        | —         | 松本秋則                        | アキノリウム                                   | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og09        | —         | グレゴール・シュナイダー                | 未知の作品2019                                | ドイツ             | 集落内                              | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | og10        | —         | 高橋治希                        | SEA VINE-波打ち際にて-                         | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     | og11        | —         | 遠藤利克                        | Trieb - 家                                | 日本              | 集落内                              |    | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | og12        | —         | リン・ティエンミャオ<br>[林天苗]         | 自転-公転                                    | 中国              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og13        | —         | 栗真由美                        | 記憶のボトル                                   | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og14        | —         | 漆の家プロジェクト                   | 漆の家                                      | 日本              | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og15        | —         | 大岩オスカー                      | 部屋の中の部屋                                  | ブラジル/アメリカ       | 集落内                              | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og16        | —         | 山口啓介                        | 歩く方舟                                     | 日本              | 大井海水浴場周辺                         | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | og17        | —         | レジーナ・シルベイラ                  | 青空を夢見て                                   | ブラジル            | 男木小・中学校                          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
| E11 | —           | ひびのこづえ    | WONDER WATER 男木島ver.        | 日本                                       | 加茂神社横の浜辺        |                                  |    | ○  |    | ○   |    |              | ○    |
|     |             |           | 小計                          |  |                 |                                  | 15 | 18 | 17 | 5   | 5  | 2            | 1    |

瀬戸内国際芸術祭2019参加作家・プロジェクト

| 会場名    | 番号    | 施設名                    | 作家名                              | 作品・PJ名                                      | 国・地域/<br>活動国・地域 | 場所             | 春  | 夏  | 秋  | 初参加 | 作品 |              | イベント |
|--------|-------|------------------------|----------------------------------|---|-----------------|----------------|----|----|----|-----|----|--------------|------|
|        |       |                        |                                  |   |                 |                |    |    |    |     | 新作 | 継続展開<br>展示替え |      |
| 小豆島    | sd01  | —                      | チェ・ジョンファ[崔正化]                    | 太陽の贈り物                                      | 韓国              | 土庄港            | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd02  | —                      | コシノジュンコ                          | アート/ショーターミナル                                | 日本              | 土庄港            | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|        | sd03  | —                      | キム・キョンミン[金景賢]                    | 再び・・・                                       | 韓国              | 土庄港            | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd04  | —                      | 目                                | 迷路のまち<br>～変幻自在の路地空間～                        | 日本              | 迷路のまち周辺        | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd05  | —                      | クー・ジュンガ                          | OKINOSANG/元氣・覇氣・卦氣                          | 韓国              | 四海             |    | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd06  | —                      | 齋藤正人                             | 猪鹿垣の鳥                                       | 日本              | 肥土山            | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd07  | —                      | ジャコモ・ザガネリ                        | フルイーレ                                       | イタリア            | 肥土山～中山         | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd08  | —                      | ワン・ウェンチー[王文志]                    | 小豆島の恋                                       | 台湾              | 中山             | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|        | sd09  | —                      | 康夏奈                              | 花寿波島の秘密                                     | 日本              | 室生・ふるさと村       | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd10  | —                      | 土井満治                             | 境界線の庭                                       | 日本              | 谷尻             | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|        | sd11  | —                      | フリオ・ゴヤ                           | 自然の目「大地から」                                  | アルゼンチン/日本       | 神浦             | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd12  | —                      | 田中圭介                             | Utopia dungeon                              | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd13  | —                      | 平野薫                              | 海辺のクオーツ                                     | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd14  | —                      | 友定睦                              | 明日の海  | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|        | sd15  | —                      | 鹿田義彦                             | 過去と現在の山にのぼり、<br>銀未来の海をながめる                  | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd16  | —                      | 伊東敏光<br>+ 康夏奈<br>+ 広島市立大学芸術学部有志  | 潮耳荘   | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd17  | —                      | 志水児王                             | エレメント                                       | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd18  | —                      | 高端                               | “Stand Up!” Series/<br>駆け出した犬、浮遊する象         | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd19  | —                      | 伊東敏光+広島市立大学<br>芸術学部有志            | 山山洞   | 日本              | 神浦             | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|        | sd20  | —                      | シャン・ヤン[向阳]                       | 辿り着く向こう岸<br>— シャン・ヤンの航海企画展                  | 中国              | 草壁             | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd21  | —                      | 中山英之建築設計事務所                      | 石の島の石                                       | 日本              | 草壁             | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd22  | —                      | 岸本真之                             | つぎつぎきんつぎ                                    | 日本              | 安田/<br>迷路のまち周辺 | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd23  | —                      | 朱哲琴 (Dadawa)                     | 鐘舎 Bell Shelter                             | 中国              | 醬の郷 旧JA米蔵      | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd24  | —                      | 島田陽                              | おおきな曲面のある小屋                                 | 日本              | 馬木             | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd25  | —                      | 清水久和                             | オリーブのリーゼント                                  | 日本              | 馬木             | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd26  | —                      | ドットアーキテクト                        | Umaki camp                                  | 日本              | 馬木             | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd27  | —                      | ジョルジュ・ルース                        | ジョルジュ・ギャラリー                                 | フランス            | 醬の郷            | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd28  | —                      | ハンス・オブ・デ・ピーク                     | 静寂の部屋                                       | ベルギー            | 醬の郷 旧醤油会館      |    | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd29  | —                      | ローザ・バルバ                          | オーケストラピット/<br>ホワイティミュージアム                   | イタリア/ドイツ        | 醬の郷 苗羽オリーブ畑    | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | sd30  | —                      | ヤノベケンジ                           | スター・アンガー                                    | 日本              | 坂手             | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | sd31  | —                      | ビートたけし×ヤノベケンジ                    | アンガー・フロム・ザ・ボトム<br>美井戸神社                     | 日本              | 坂手             | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
| sd32   | —     | 入江早耶                   | 漁師の夢                             | 日本  | 二十四の鐘映画村        | ○              | ○  | ○  |    |     | ○  |              |      |
| sd33   | —     | 清水久和                   | 愛のポラード                           | 日本  | 田浦              | ○              | ○  | ○  |    |     |    |              |      |
| sd34-B | 福武ハウス | —                      | 「アジア・アート・プラットフォーム」<br>「アジアギャラリー」 | 香港、台湾、タイ、<br>インドネシア                         | 福田・旧福田小学校       | ○              | ○  | ○  |    |     | ○  |              |      |
| sd35   | —     | 西沢立衛                   | 葦田パヴァリオン                         | 日本  | 福田・旧福田小学校       | ○              | ○  | ○  |    |     |    |              |      |
| sd36   | —     | リン・シュンロン[林舜龍]          | 国境を越えて・波                         | 台湾  | 大部              | ○              | ○  | ○  |    |     | ○  |              |      |
| sd37   | —     | 竹腰耕平                   | 小豆島の木                            | 日本  | 大部              | ○              | ○  | ○  |    |     |    |              |      |
| sd38   | —     | 秩父前衛派                  | ダイナマイト・<br>トラヴァース変奏曲             | 日本  | 北浦              | ○              | ○  | ○  |    |     |    |              |      |
| sd39   | —     | 松本勇馬+わらアートJAPAN        | Leftover                         | 日本  | 醬の郷 苗羽オリーブ畑     |                |    | ○  | ○  | ○   |    |              |      |
| E12    | —     | —                      | デジャヴ - 生きている遺産                   | 香港、台湾、タイ、<br>インドネシア                         | 福田・旧福田小学校       |                | ○  |    |    |     |    | ○            |      |
| E13    | —     | 後山阿南                   | Limpid Sun                       | 日本  | 戸形公民館           |                | ○  |    | ○  |     |    | ○            |      |
| E14    | —     | 香川大学×<br>小豆島夢プロジェクトチーム | 演劇でみる小豆島のカタチ                     | 日本  | 肥土山・中山          |                | ○  | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
| E15    | —     | ままごと                   | 芝生男女                             | 日本  | 小豆島             |                |    | ○  |    |     |    | ○            |      |
|        |       |                        | 小計                               |   |                 |                | 36 | 41 | 41 | 17  | 20 | 3            | 4    |
| 大島     | os01  | —                      | 田島征三                             | 青空水族館                                       | 日本              | 大島青松園          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | os02  | —                      | 田島征三                             | 森の小径  | 日本              | 大島青松園          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | os03  | —                      | 田島征三                             | 「Nさんの人生・大島七十年」—木製便<br>器の部屋—                 | 日本              | 大島青松園          |    | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|        | os04  | —                      | やさしい美術プロジェクト                     | 稀有の触手                                       | 日本              | 大島青松園          |    | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|        | os05  | —                      | やさしい美術プロジェクト                     | [つながりの家]<br>GALLERY15「海のごだま」                | 日本              | 大島青松園          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | os06  | —                      | 山川冬樹                             | 歩みきたりて                                      | 日本              | 大島青松園          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | os07  | —                      | 山川冬樹                             | 海峡の歌/Strait Songs                           | 日本              | 大島青松園          |    | ○  | ○  | ○   |    | ○            |      |
|        | os08  | —                      | 鴻池朋子                             | リングワンデルング<br>月着陸<br>物語るテーブルランナー<br>in 大島青松園 | 日本              | 大島青松園          | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | os09  | —                      | やさしい美術プロジェクト                     | [つながりの家]カフェ・シヨル                             | 日本              | 大島青松園          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|        | os10  | —                      | クリスティアン・<br>バステアンス               | 大切な貨物                                       | オランダ            | 庵治第二小学校<br>体育館 |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|        | E16   | —                      | 大島に行こう！アートと自然を楽しむ子どもサマーキャンプ      |   | —               | 島内全域           |    | ○  |    |     |    |              | ○    |
|        |       |                        | 小計                               |   |                 |                | 6  | 10 | 10 | 2   | 5  | 0            | 1    |

瀬戸内国際芸術祭2019参加作家・プロジェクト

| 会場名 | 番号     | 施設名                   | 作家名  | 作品・PJ名                              | 国・地域/<br>活動国・地域 | 場所          | 春  | 夏  | 秋  | 初参加 | 作品 |              | イベント |
|-----|--------|-----------------------|--|-------------------------------------|-----------------|-------------|----|----|----|-----|----|--------------|------|
|     |        |                       |  |                                     |                 |             |    |    |    |     | 新作 | 継続展開<br>展示替え |      |
| 犬島  | in01-B | 犬島「家プロジェクト」<br>F部     | [アーティスト]長谷川祐子/<br>[建築]妹島和世/<br>[アート]名和晃平         | Biota(Fauna/Flora)                  | 日本              | 犬島          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | in02-B | 犬島「家プロジェクト」<br>S部     | [アーティスト]長谷川祐子/<br>[建築]妹島和世/<br>[アート]荒神明香         | コンタクトレンズ                            | 日本              | 犬島          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | in03-B | 犬島「家プロジェクト」<br>A部     | [アーティスト]長谷川祐子/<br>[建築]妹島和世/<br>[アート]ベアトリス・ミリャーゼス | Yellow Flower Dream                 | ブラジル            | 犬島          | ○  | ○  | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | in04-B | 犬島「家プロジェクト」<br>O部     | [アーティスト]長谷川祐子/<br>[建築]妹島和世/<br>[アート]下平千夏         | エーテル                                | 日本              | 犬島          | ○  |    |    |     |    |              |      |
|     |        |                       | [アーティスト]長谷川祐子/<br>[建築]妹島和世/<br>[アート]半田真規         | 無題(O部の花)                            | 日本              | 犬島          |    | ○  | ○  | ○   | ○  | ○            |      |
|     | in05-B | 犬島「家プロジェクト」<br>I部     | [アーティスト]長谷川祐子/<br>[建築]妹島和世/<br>[アート]オラファー・エリアソン  | Self-loop                           | ドイツ             | 犬島          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | in06-B | 石職人の家跡                | 浅井裕介   | 太古の声を聴くように、<br>昨日の声を聴く              | 日本              | 犬島          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | in07-B | 犬島精錬所美術館              | [アート]柳幸典/<br>[建築]三分一博志                           | —                                   | 日本              | 犬島          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | in08-B | —                     | 妹島和世   | 中の谷東屋                               | 日本              | 犬島          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
|     | in09-B | 犬島 ぐらしの植物園            | 妹島和世・明るい部屋                                       | —                                   | 日本              | 犬島          | ○  | ○  | ○  |     |    |              |      |
| E17 | —      | 藤原和                   | 犬島茶2019  | 日本                                  | 犬島              | ○           | ○  | ○  |    |     |    | ○            |      |
| E18 | —      | ANTIBODIES collective | エントロピーの楽園 vol.2                                  | 日本                                  | 犬島              |             |    | ○  | ○  |     |    | ○            |      |
|     |        |                       | 小計   |                                     |                 |             | 10 | 10 | 11 | 3   | 2  | 0            | 2    |
| 沙弥島 | sm01   | —                     | ターニャ・ブレミンガー                                      | 階層・地層・層                             | ロシア/<br>イスラエル   | 瀬戸大橋記念公園    | ○  |    |    |     |    |              |      |
|     | sm02   | —                     | Yotta  | ヨタの漂う鬼の家                            | 日本              | ナカンダ浜       | ○  |    |    | ○   | ○  |              |      |
|     | sm03   | —                     | 五十嵐靖晃  | そらあみ(島巡り)                           | 日本              | 西ノ浜         | ○  |    |    |     |    | ○            |      |
|     | sm04   | —                     | アナヒタ・ラズミ   | フードクラブ                              | イラン/ドイツ         | 旧沙弥小・中学校    | ○  |    |    | ○   | ○  |              |      |
|     | sm05   | —                     | 南条嘉毅   | 一雫の海                                | 日本              | 旧沙弥小・中学校    | ○  |    |    | ○   | ○  |              |      |
|     | sm06   | —                     | レオニート・チシコフ                                       | 月と塩をめぐる3つの作品                        | ロシア             | 旧沙弥小・中学校    | ○  |    |    | ○   | ○  |              |      |
|     | sm07   | —                     | マデライン・フリン<br>+タイム・ハンフリー                          | ビボット                                | オーストラリア         | 旧沙弥小・中学校・校庭 | ○  |    |    | ○   | ○  |              |      |
|     | sm08   | —                     | 大岩オスカー   | 大岩島2                                | ブラジル/アメリカ       | 坂出市万葉会館     | ○  |    |    |     |    | ○            |      |
|     | sm09   | —                     | 蓮沼昌宏   | 12島と港の物語<br>回遊式アニメーション              | 日本              | 坂出市万葉会館     | ○  |    |    |     |    | ○            |      |
|     | sm10   | —                     | 藤本修三   | 八人九脚                                | 日本              | 瀬戸大橋記念公園    | ○  |    |    |     |    |              |      |
| E19 | —      | 市民煎茶グループ 囃            | 万葉茶会とその講演 ~華~                                    | 日本                                  | 坂出市万葉会館         | ○           |    |    |    |     |    | ○            |      |
|     |        |                       | 小計   |                                     |                 |             | 11 | 0  | 0  | 5   | 5  | 3            | 1    |
| 本島  | ho01   | —                     | 石井章  | Vertrek[出航]                         | 日本              | 泊           |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ho02   | —                     | 川口豊・内藤香織   | シーボルトガーデン                           | 日本              | 泊           |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ho03   | —                     | 五十嵐靖晃  | そらあみ(島巡り)                           | 日本              | 泊・海岸        |    |    | ○  |     |    | ○            |      |
|     | ho04   | —                     | 中村厚子   | 海境                                  | 日本              | 泊           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ho05   | —                     | 村尾かずこ  | 漆喰・鍍金かんばん<br>プロジェクト                 | 日本              | 泊           |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ho06   | —                     | 眞壁陸二   | 威陸の家                                | 日本              | 泊           |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ho07   | —                     | ラックス・メディア・<br>コレクティブ                             | 恋の道                                 | インド             | 泊           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ho08   | —                     | 古郡弘  | 産屋から、残屋から                           | 日本              | 甲生          |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ho09   | —                     | 齊藤正×続・塩飽大工衆                                      | 善根湯×版築プロジェクト                        | 日本              | 笠島          |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ho10   | —                     | ツェ・スーメイ  | Moony Tunes                         | ルクセンブルク/<br>ドイツ | 笠島          |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ho11   | —                     | ピナリー・サンビタック                                      | 笠島一黒と赤の家                            | タイ              | 笠島          |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ho12   | —                     | アリシア・クヴァーデ                                       | レボリューション/ワールドライズ                    | ポーランド/ドイツ       | 笠島          |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ho13   | —                     | アレクサンドル・ボマリョフ                                    | 水の下空                                | ロシア             | 笠島          |    |    | ○  |     |    |              |      |
| E20 | —      | ペビー・ビー                | ラプラタ川-旅芝居-                                       | 日本                                  | 笠島              |             |    | ○  |    |     |    | ○            |      |
|     |        |                       | 小計   |                                     |                 |             | 0  | 0  | 14 | 4   | 4  | 1            | 1    |
| 高見島 | ta01   | —                     | 鎌田祥平・並木文音  | 積みかさなる白と空白                          | 日本              | 浜           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ta02   | —                     | 中島伽耶子  | 時のふる家                               | 日本              | 浜           |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ta03   | —                     | PARANOID ANDERSONS                               | Long time no see                    | 日本              | 浜           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ta04   | —                     | 大石いずみ  | Keep a record                       | 日本              | 浦           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ta05   | —                     | 村田のぞみ  | まなうらの景色                             | 日本              | 浦           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ta06   | —                     | 山田愛  | 内在するモノたちへ、                          | 日本              | 浦           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ta07   | —                     | 藤野裕美子  | 過日の同居                               | 日本              | 浦           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ta08   | —                     | 中島伽耶子  | うつりかわりの家                            | 日本              | 浦           |    |    | ○  |     |    |              |      |
|     | ta09   | —                     | ロサナ・リオス  | 家の"メントモリ"                           | ベネズエラ           | 浦           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     | ta10   | —                     | 内田晴之<br>小枝繁昭                                     | 除虫菊の家/静かに過ぎてゆく<br>除虫菊の家/はなのこえ・ころのいろ | 日本              | 浦           |    |    | ○  |     |    | ○            |      |
|     | ta11   | —                     | 野村正人   | 海のテラス                               | 日本              | 浦           |    |    | ○  |     | ○  |              |      |
|     | ta12   | —                     | 梶井照陰   | KIRI                                | 日本              | 浦           |    |    | ○  | ○   | ○  |              |      |
|     |        |                       | 小計   |                                     |                 |             | 0  | 0  | 12 | 8   | 9  | 1            | 0    |

瀬戸内国際芸術祭2019参加作家・プロジェクト

| 会場名       | 番号          | 施設名                     | 作家名   | 作品・PJ名  | 国・地域/<br>活動国・地域            | 場所   | 春         | 夏         | 秋         | 初参加       | 作品        |              | イベント |
|-----------|-------------|-------------------------|---|---|----------------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|------|
|           |             |                         |   |   |                            |  |           |           |           |           | 新作        | 継続展開<br>展示替え |      |
| 栗島        | aw01        | —                       | 日比野克彦   | 瀬戸内海底探査船美術館プロジェクト                               | 日本                         | 栗島海洋記念館                                    |           |           | ○         |           |           |              |      |
|           | aw02        | —                       | 日比野克彦   | 種は船プロジェクト                                       | 日本                         | 海辺   |           |           | ○         |           | ○         |              |      |
|           | aw03        | —                       | TARA  | TARA  | フランス                       | 栗島海洋記念館                                    |           |           | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | aw04        | —                       | 大小島 真木  | 栗島芸術家村  | 日本                         | 旧栗島中学校                                     |           |           | ○         |           | ○         |              |      |
|           |             |                         | マユール・ワイエダ   |   | インド                        |  |           |           | ○         |           | ○         |              |      |
|           | aw05        | —                       | 菊地良太  | SOKO LABO                                       | 日本                         | 栗島海洋記念館/西浜                                 |           |           | ○         |           | ○         |              |      |
|           |             |                         | 森山泰地  |   |                            |  |           |           |           | ○         |           |              |      |
|           |             |                         | 喜多直人  |   |                            |  |           |           |           | ○         |           |              |      |
|           |             |                         | 表良樹   |   |                            |  |           |           |           | ○         |           |              |      |
|           |             |                         | 今井さつき×代田江理子   |   |                            |  |           |           |           | ○         |           |              |      |
|           | aw06        | —                       | エステル・ストッカー  | 思考の輪郭   | イタリア/<br>オーストリア            | 旧栗島幼稚園                                     |           |           | ○         |           |           |              |      |
|           | aw07        | —                       | ムニール・ファトゥミ  | 過ぎ去った子供達の歌                                      | モロッコ/フランス                  | 旧栗島小学校                                     |           |           | ○         |           |           |              |      |
|           | aw08        | —                       | ディン・Q・レ   | ナイト&デイ(人生は続く)                                   | ベトナム/アメリカ                  | 湯東   |           |           | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           |             |                         |   | この家の貴女へ贈る花束                                     |                            |  |           |           |           |           |           |              |      |
| aw09      | —           | リチャード・ストライトマター・トラン      | ヒキコモリ   | ベトナム  | 湯東                         |  |           | ○         | ○         | ○         |           |              |      |
| aw10      | —           | 山田紗子                    | 須田港待合所プロジェクト<br>「みなとのロープハウス」                            | 日本  | 須田港                        |  |           | ○         |           |           |           |              |      |
| E21       | —           | ハイフォン・カーチュークラブ          | カーチュウ   | ベトナム  | 栗島海洋記念館                    |  |           | ○         | ○         |           |           | ○            |      |
| E22       | —           | 瀬戸内少女歌劇団                | せとうち物語—栗島編—   | 日本  | 栗島海洋記念館周辺                  |  |           | ○         | ○         |           |           | ○            |      |
|           |             |                         | 小計  |   |                            |  | 0         | 0         | 12        | 14        | 6         | 0            | 2    |
| 伊吹島       | ib01        | —                       | 石井大五  | トイレの家   | 日本                         | 真浦・旧伊吹小学校                                  |           |           | ○         |           |           |              |      |
|           | ib02        | —                       | コンタクト・ゴンゾ   | 伊吹島ドリフト伝説                                       | 日本                         | 真浦・旧伊吹小学校                                  |           |           | ○         |           |           |              |      |
|           | ib03        | —                       | みかんぐみ+明治大学学生  | イリコ庵  | 日本                         | 中  |           |           | ○         |           |           |              |      |
|           | ib04        | —                       | エコ・ヌグロホ   | 壁   | インドネシア                     | 東集落  |           |           | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | ib05        | —                       | 栗林隆   | 伊吹の樹  | 日本/インドネシア                  | 北集落  |           |           | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | ib06        | —                       | メラ・ヤルスマ+ニンデティヨ<br>アルティプルノモ                              | バサング-ふたつのものすべての中に                               | インドネシア、<br>インドネシア/<br>オランダ | 島内各所                                       |           |           | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | E23         | —                       | jiku  | 島膜_Ibuki  | 日本・アメリカ                    | 富山水産(マルモ)                                  |           |           | ○         | ○         |           |              | ○    |
|           |             |                         | 小計  |   |                            |  | 0         | 0         | 7         | 4         | 3         | 0            | 1    |
| 高松港<br>周辺 | tk01        | —                       | 大巻伸嗣  | Liminal Air -core-                              | 日本                         | 高松港  | ○         | ○         | ○         |           |           |              |      |
|           | tk02        | —                       | リン・シュンロン[林舜龍]   | 国境を越えて・海  | 台湾                         | 高松港周辺                                      | ○         | ○         | ○         |           |           |              |      |
|           | tk03        | —                       | ジュリアン・オピー   | 「銀行家、看護師、<br>探偵、弁護士」                            | イギリス                       | 高松港周辺                                      | ○         | ○         | ○         |           |           |              |      |
|           | tk04        | —                       | 本間純   | 待つ人/内海さん  | 日本                         | 高松駅・南交通広場<br>待合所                           | ○         | ○         | ○         |           |           |              |      |
|           | tk05        | —                       | 谷山恭子  | I'm here. ここにいるよ。                               | 日本                         | 高松市民プール                                    |           | ○         |           |           |           |              |      |
|           |             | —                       | [会場構成]ドットアーキテクト/<br>[デザイン・展示]ドットアーキテクト<br>+香川県立高松工芸高等学校 | 北浜の小さな香川ギャラリー                                   | 日本                         | 北浜エリア                                      |           |           |           |           |           |              |      |
|           | tk06        | —                       | 西堀隆史  | 北浜の小さな香川ギャラリー<br>うちわの骨の広場                       | 日本/タイ                      | 北浜エリア                                      |           | ○         | ○         |           |           | ○            |      |
|           | tk07        | —                       | KOSUGE1-16  | 北浜の小さな香川ギャラリー<br>LEFTOVERS                      | 日本                         | 北浜エリア                                      |           | ○         | ○         |           |           | ○            |      |
|           | tk08        | —                       | 香川漆芸  | 北浜の小さな香川ギャラリー                                   | 日本                         | 北浜エリア                                      |           | ○         | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | tk09        | —                       | 石原秀則  | 北浜の小さな香川ギャラリー<br>うどん湯切りロボット                     | 日本                         | 北浜エリア                                      |           | ○         | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | tk10        | —                       | ニコラ・フロック  | 北浜の小さな香川ギャラリー<br>Watercolors                    | フランス                       | 北浜エリア                                      |           | ○         | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | tk11        | —                       | 太田泰友×岡薫/香川大学<br>国際希少糖研究教育機構                             | 北浜の小さな香川ギャラリー<br>Izumoring-cosmos of rare sugar | 日本                         | 北浜エリア                                      |           | ○         | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | (mg09)      | —                       | 山下麻衣+小林直人   | 世界はどうしてこんなに美しいんだ                                | 日本                         | 高松港総合インフォ<br>メーションセンター<br>(高松港旅客ターミナルビル1階) | ○<br>(再掲) | ○<br>(再掲) | ○<br>(再掲) | ○<br>(再掲) | ○<br>(再掲) |              |      |
|           | tk12<br>E27 | —                       | 宇川直宏  | DOMMUNE SETOUCHI                                | 日本                         | 片原町駅周辺                                     |           | ○<br>○    |           |           | ○<br>○    |              | ○    |
|           | tk13        | 香川県立<br>ミュージアム          | —   | 自然に挑む<br>江戸の超(スーパー)グラフィック<br>— 高松平家博物図譜         | —                          | 香川県立ミュージアム                                 |           | ○         |           |           |           |              |      |
|           |             |                         |   | 祭礼百態<br>— 香川・瀬戸内の「風流」<br>(ふりゆう)                 |                            |  |           | ○         |           |           |           |              |      |
|           |             |                         |   | 日本建築の自画像:<br>探求者たちのもの語り                         |                            |  |           | ○         |           |           |           |              |      |
|           | tk14        | 高松市美術館                  | 宮永愛子  | 宮永愛子:漕法   | 日本                         | 高松市美術館                                     |           | ○         |           |           | ○<br>(再掲) |              |      |
|           | tk15        | —                       | ラム・カツイール  | Suitcase in a Bottle                            | イスラエル/オランダ                 | 四国村  | ○         | ○         | ○         | ○         | ○         |              |      |
|           | tk16        | —                       | 東京藝術大学×シカゴ美術館附属<br>美術大学 国際共同プロジェクト                      | 流れる瞬間、うつろう場所                                    | 日本+アメリカ                    | 四国村  |           |           | ○         | ○         | ○         |              |      |
| tk17      | —           | 金氏徹平                    | S.F(Smoke and Fog)                                      | 日本  | 屋島山上                       | ○  | ○         | ○         | ○         | ○         |           |              |      |
| tk18      | —           | ジョン・クルメリング              | Watch Tower   | オランダ  | あじ菟王山公園                    | ○  | ○         | ○         |           |           |           |              |      |
| tk19      | —           | ヴェロニク・ジュマル              | ウェルカム/フアン・ブルー   | フランス  | 高松空港国際線ロビー                 | ○  | ○         | ○         |           |           |           |              |      |
| E24       | —           | 坂本頼光×鈴木広志<br>×大口俊輔×小林武文 | キネマと音楽の夕べ in 屋島   | 日本  | 四国村                        | ○  |           |           |           |           |           | ○            |      |
| E25       | —           | サファリ・P                  | 悪童日記  | 日本  | 四国村                        |  |           | ○         | ○         |           |           | ○            |      |
| E26       | —           | 讃岐獅子舞保存会                | 『舞』<br>讃岐の伝統～新たな時代へ～                                    | 日本  | 大型テント広場                    | ○  |           |           |           |           |           | ○            |      |
| E28       | —           | Vocal Asia              | Vocal Asia Festival                                     | アジア各国   | レクザムホール、<br>回遊             |  | ○         |           |           | ○         |           | ○            |      |
| E29       | —           |                         | SETOUCHI ART BOOK FAIR<br>【企画・運営】SABFmakers             | 日本  | 玉藻公園・披雲閣                   |  |           | ○         | ○         | ○         |           | ○            |      |

瀬戸内国際芸術祭2019参加作家・プロジェクト

| 会場名       | 番号   | 施設名 | 作家名                  | 作品・PJ名  | 国・地域/<br>活動国・地域  | 場所   | 春        | 夏   | 秋   | 初参加       | 作品 |              | イベント |   |
|-----------|------|-----|----------------------|---|------------------|--|----------|-----|-----|-----------|----|--------------|------|---|
|           |      |     |                      |   |                  |  |          |     |     |           | 新作 | 継続展開<br>展示替え |      |   |
|           | E30  | —   | クリスティアン・バステアンス       | 大切な貨物   | オランダ             | サンポートホール<br>高松第1小ホール                                       |          |     | ○   | ○<br>(再掲) |    |              | ○    |   |
|           | E31  | —   | 瀬戸内アジアフォーラム          |   |                  | —  | かがわ国際会議場 |     | ○   |           |    |              |      | ○ |
|           |      |     |                      | 小計  |                  |  |          | 11  | 21  | 19        | 11 | 10           | 0    | 8 |
| 宇野港<br>周辺 | un01 | —   | SUMI+GIBALTY         | UNO STEP(構想中作品)                                       | 日本・フランス/<br>イギリス | 宇野港周辺  |          |     |     | ○         | ○  |              |      |   |
|           | un02 | —   | 小沢敦志                 | 舟底の記憶   | 日本               | 宇野港周辺  | ○        | ○   | ○   |           |    |              |      |   |
|           | un03 | —   | 小沢敦志                 | 終点の先へ   | 日本               | 宇野港周辺  | ○        | ○   | ○   |           |    |              |      |   |
|           | un04 | —   | 淀川テクニック              | 宇野のチヌ／宇野コチヌ   | 日本               | 宇野港周辺  | ○        | ○   | ○   |           |    |              |      |   |
|           | un05 | —   | エステル・ストッカー           | JR宇野みなと線<br>アートプロジェクト                                 | イタリア/<br>オーストリア  | 常山駅、八浜駅、<br>備前田井駅、宇野駅                                      | ○        | ○   | ○   |           |    |              |      |   |
|           | un06 | —   | 宇野港「連絡船の町」<br>プロジェクト |   |                  | —  | 宇野港周辺    | ○   | ○   | ○         |    |              |      |   |
|           | un07 | —   | ミシャ・クバル              | IN TRANSITION / IN PROGRESS                           | ドイツ              | 宇野港周辺  | ○        | ○   | ○   | ○         | ○  |              |      |   |
|           | un08 | —   | 内田晴之                 | 海の記憶  | 日本               | 玉野中央公園   | ○        | ○   | ○   |           |    |              |      |   |
|           | un09 | —   | 原口典之                 | 斜めの構成1/斜めの構成2<br>/水平の構成3                              | 日本               | 宇野港周辺  |          | ○   | ○   | ○         | ○  |              |      |   |
|           | E32  | —   | nomad note dance     | nomad note dance in Uno II                            | 日本               | 宇野港周辺  | ○        | ○   | ○   |           |    |              | ○    |   |
|           |      |     | 小計                   |   |                  |  | 8        | 8   | 9   | 3         | 3  | 0            | 1    |   |
| 広域・<br>回遊 | T01  | —   | ジョゼ・デ・ギマランイス         | フラワー  | ポルトガル            | 広域   | ○        | ○   | ○   |           |    |              |      |   |
|           | T02  | —   | ジョゼ・デ・ギマランイス         | ハッピーズネーク  | ポルトガル            | 広域   | ○        | ○   | ○   |           |    |              |      |   |
|           | E33  | —   | 世田谷シルク               | 海と森の守りびと  | 日本               | 沙弥島・ナカダ浜<br>(JR坂出駅前ハナミ<br>ズキ広場含む) /<br>豊島・家浦港ほか /<br>宇野港周辺 | ○        |     |     |           |    |              | ○    |   |
|           | E34  | —   | 伊藤キム                 | 「侵入～運んでホイホイ」<br>「ラジオで踊る」                              | 日本               | 高松 / 沙弥島 /<br>女木島 / 男木島                                    | ○        |     |     |           | ○  |              | ○    |   |
|           | E35  | —   | 切腹ピストルズ              | せつぶくびすととるず・神出鬼没<br>「お遍路膝栗毛」の巻<br>「島奇襲」の巻<br>「村をつくる」の巻 | 日本               | 島 / 遍路 / 四国村   | ○        | ○   | ○   |           |    |              | ○    |   |
|           |      |     |                      | 小計  |                  |  |          | 5   | 3   | 3         | 1  | 0            | 0    | 3 |
| 合計        |      |     |                      |   |                  |  | 165      | 174 | 220 | 91        | 88 | 17           | 35   |   |

今回の参加作家・プロジェクト 231組(32の国と地域、215作品・35イベント)

(9月27日現在)